



Et si Samedi Soir...

Une Installation Vivante



compagnie
kumuluz

LA COMPAGNIE KUMULUS

De réalité crue et de sentimenst à fleur de peau, c'est de cela dont il s'agit.

Kumulus propose un théâtre éminemment politique qui s'inspire de sujets d'actualité et incite à une réflexion sur le monde par le biais de mises en scène - miroirs des égarements et dérives de la société. Ainsi Les Squames, SDF, Tout va bien, Bail à céder ... positionnés au cœur de l'espace public confrontent le spectateur à la réalité de sa vie quotidienne.

Depuis une quinzaine d'années, les créations de Barthélemy Bompard telles qu' Itinéraire sans fond(s) et Silence encombrant, basées essentiellement sur l'expressivité du geste, du son et de l'image tendent à la métaphore et épousent une esthétique onirique qui évoque le théâtre expressionniste.

En 2006, Barthélemy Bompard reçoit le prix SACD des arts de la rue pour l'ensemble de son œuvre.

LES SQUAMES [1988]

SDF [1992]

LA NEF DES FOUS [1993]

BAIL À CEDER [1994]

FAITS DIVERS [1995]

FAMILY EXPRESS [1997]

TOUT VA BIEN [1999]

ITINÉRAIRES SANS FOND(S) [2003]

LES RENCONTRES DE BOÎTES [2005]

LE CRI [2007]

LES PENDUS [2009]

SILENCE ENCOMBRANT [2011]

NAUFRAGE [2015]

SERIE C [2017]

NONDEDIEU [2019]

FAITS-DIVERS- NO MAN'S LAND [2020]

FRAGILE [2022]

La compagnie est conventionnée avec le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Auvergne Rhône-Alpes et soutenue par la Région Auvergne Rhône-Alpes et le Département de la Drôme.

ET SI SAMEDI SOIR...

Et Si Samedi Soir, vous organisiez avec les artistes de la Cie Kumulus une nuit exceptionnelle pour les habitants de votre ville?



Et Si la ville vous racontait autre chose que d'habitude?

Métamorphosées en une installation de lits disposés en file indienne et ponctués par une table de nuit, les rues surgiraient de la nuit tels des serpents dévertébrés..

Et Si, au lieu de rentrer chacun chez vous, vous dormiriez à la belle étoile en écoutant la nuit?

ET SI SAMEDI SOIR...

Et Si, au sein même du poumon qui respire et vous entoure, vous viviez au rythme de la ville qui se couche, s'éteint puis de réveille? Alors, de votre lit éphémère, vous émergeriez en même temps que la cité...

Sentir le froid de l'aube piquer la peau, entendre les premiers pas qui tapent le sol, les klaxons... et laisser ce moment s'étirer dans un mélange d'odeurs et de bruits.



ET SI SAMEDI SOIR...



Mais c'est dimanche!

Pourquoi les bars du coin ne nous serviraient-ils pas le petit-déjeuner au lit?

ET SI SAMEDI SOIR...

Et Si, après le petit-déjeuner, tous les dormeurs partageaient un moment artistique avec les passants le temps de s'asseoir au bord du lit?

Artistes et habitants pourraient raconter une histoire, un rêve, montrer des photos, dessiner, continuer à dormir, inventer des jeux, faire du théâtre d'objets ou de situation, une performance, philosopher...

Lire une lettre, une poésie...
Jouer un morceau de musique,
Danser...

Vivre un bon moment ensemble,
un dimanche matin pas comme les
autres...

Les protagonistes de ce projet échangeront en grommelot ou dans la langue du pays.

Ce projet a été réalisé à:
- 1995: La Saint-Gaudingue :
Co-direction Ville de St-Gaudens / Philippe Saunier / Kumulus
- Ville de Niort / Michel Selinsky

ET SI SAMEDI SOIR..



ET SI SAMEDI SOIR..



compagnie
kumulus

Le Moulin - 1114, route de Nyons.
26770 Rousset les Vignes - France
+ 33 (0)4 75 27 41 96 | contact@kumulus.fr
direction artistique Barthélemy Bompard
administration, diffusion, production
Vinciane Dofny, Charlotte Grange & Marjolaine Lopez